



MUSEO DIOCESANO D'ARTE  
SAN FERMO MAGGIORE  
VERONA



PROGETTO CULTURALE  
della Diocesi di Verona

*Con il patrocinio di:*



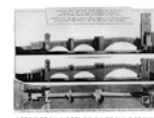
Ufficio Nazionale  
per i beni culturali ecclesiastici



SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI  
E PAESAGGISTICI PER LE PROVINCE DI  
VERONA, ROVIGO E VICENZA



Elaborazione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto  
SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI, ARTISTICI  
ED ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI  
VERONA, ROVIGO E VICENZA



*Con il contributo di:*



VENERDÌ 18.03.11 - ore 15.00

1° sessione

*Saluto delle autorità*

MONS. GIUSEPPE ZENTI  
Vescovo di Verona

DOTT.SSA ERMINIA PERBELLINI  
Assessore alla cultura  
del Comune di Verona

DOTT. LUCA CABURLOTTO  
Soprintendente ai Beni Artistici  
e Storici di Verona

ARCH. ARNALDO TOFFALI  
Presidente Ordine Architetti  
e PPC di Verona

ING. ILARIA SEGALA  
Presidente Ordine Ingegneri di Verona

*Introduce*

ARCH. DON TIZIANO BRUSCO  
Direttore Ufficio arte sacra  
e Museo Diocesano

MONS. GIANCARLO SANTI  
*Restauro e adeguamento di una chiesa:  
problematiche e orientamenti*

ARCH. ANTONIO MARCHESI  
*La chiesa parrocchiale di S. Maria Maggiore  
a Trento: conoscenza e restauro*

ARCH. MAURO SEVERI  
*Il restauro di una cattedrale  
e le sue problematiche:  
la cattedrale di Reggio Emilia*

PROF. FRANCESCO TEDESCHI  
(Università Cattolica di Milano)  
*Chiesa e arte contemporanea:  
dall'indifferenza all'attrazione*

*modera*

ARCH. MASSIMILIANO VALDINOCI  
Consulente Ufficio nazionale  
Beni culturali Ecclesiastici CEI

**invito**

**Il Museo diocesano e l'Ufficio Arte sacra della Diocesi di Verona**

*promuovono*

**Verona, Chiesa inferiore di S. Fermo Maggiore 18-19 marzo 2011**

***Restauro e adeguamento liturgico di chiese***

Il convegno è pensato all'interno di un ciclo che si vorrebbe promuovere con cadenza annuale, con l'intento di affrontare le problematiche inerenti il **restauro**, la **manutenzione** e l'**adeguamento liturgico**, delle chiese e degli edifici che costituiscono il vasto patrimonio dei Beni culturali ecclesiastici della diocesi di Verona.

Questo primo incontro cercherà di iniziare ad affrontare due di questi temi: il restauro e l'adeguamento alla riforma liturgica del Vaticano II delle nostre chiese. In particolare si cercherà attraverso la presentazione di alcuni casi di affrontare i due temi nella loro stretta interdipendenza e nei loro aspetti, non solamente tecnico-culturali, ma liturgici, pastorali ed ecclesiali.

VENERDÌ 18 MARZO ore 21.00

**concerto ROSSANA CASALE JAZZ QUARTET in "God bless the Child"**

SABATO 19.03.11 - ore 9.00

2° sessione

ARCH. GIANNA GAUDINI  
Soprintendente per i Beni Architettonici  
e paesaggistici di Verona, Vicenza, Rovigo:  
*L'adeguamento tra conservazione e restauro*

PROF. GIORGIO BONACCORSO, osb  
Ist. di Liturgia pastorale S. Giustina (PD)  
*La liturgia del Vaticano II  
e lo spazio celebrativo*

ARCH. ANTONIO MARCHESI  
*La chiesa parrocchiale  
di S. Maria Maggiore a Trento:  
il progetto di adeguamento liturgico  
e la comunità*

MONS. TIZIANO GHIRELLI  
*Il progetto di adeguamento liturgico  
della cattedrale di Reggio Emilia  
e il processo metodologico seguito*

*Testimonianza di un artista  
coinvolto nel caso di Reggio Emilia*

*modera*

ARCH. MASSIMILIANO VALDINOCI  
Consulente Ufficio nazionale  
Beni culturali Ecclesiastici CEI